ULTRA-Festival della Letteratura in effetti, Firenze

presenta

ULTRA, *il festival che non c'è*

incontri letterari a Firenze,
dal 18 al 25 Settembre,
nell'assenza di un festival letterario...

BIBLIOTECA DELLE OBLATE Firenze – POPCAFÉ Piazza Santo Spirito – PALAGIO DI PARTE GUELFA Salone Brunelleschi

Dall'underground delle riviste in rassegna in una Babele Situazionautica, all'incontro internazionale con George Saunders, scrittore di culto, erede indiscusso della grande tradizione satirica americana di Twain e Vonnegut, che incontra per la prima volta i suoi lettori a Firenze. Da un dialogo su corpo e parola in poesia, tra i poeti fiorentini Elisa Biagini e Paolo Maccari e il poeta bolognese Vito Bonito, fino a un listening party con alcuni dei migliori poeti performer-teatranti italiani: Rosaria Lo Russo, Luigi Socci, Azzurra D'Agostino, Marco Simonelli. E la presentazione del libro "Prosa in prosa" de Le Lettere, spartiacque unico per la rivalutazione di un genere come la prosa poetica, e dell'innovativa collana di Transeuropa, "Inaudita", che coniuga poesia, prosa e musica e propone nuove forme di diffusione del libro e della cultura.

Quello che rimane di un'isola.
Con un arrivederci al 2011, speriamo...

A cura di: Francesca Matteoni, Collettivomensa, Alessandro Raveggi

In collaborazione con: Syracuse University in Florence, Ambasciata degli Stati Uniti d'America in Italia, casa editrice minimum fax, Popcafé, Biblioteca delle Oblate
con il sostengo di: Comune di Firenze

organizzazione: Silvia Tesone, Martina Santoro - organizzazione@ultraletteratura.it

Associazione culturale ULTRA – **sede legale** Via del Pellicino, 35 - 50018 Scandicci (Fi) – **cod. fisc.** 9417902048 – **e-mail** ultra.letteratura@gmail.com – organizzazione@ultraletteratura.it - **contatti** Silvia Tesone 333 5837354 – **sito web** http://novevolt.wordpress.com/ultra

BABELE SITUAZIONAUTICA, il meglio dell'underground in rassegna a cura di Collettivomensa, ***sabato 18 settembre***,
POPCAFÉ Piazza Santo Spirito, ore 19

ELISA BIAGINI, PAOLO MACCARI, incontrano **VITO BONITO**, assieme a **FRANCESCA MATTEONI**, **RICCARDO DONATI**, ***mercoledì 22 settembre***
Biblioteca delle Oblate, ore 19

ANDREA RAOS, MARCO GIOVENALE, ALESSANDRO BROGGI, MARCO SIMONELLI, CECILIA BELLO, FRANCESCA MATTEONI presentano **"Prosa in Prosa"** (Le Lettere, collana Fuoriformato) e la collana **"Inaudita"** di Transeuropa edizioni, ***giovedì 23 settembre***
Biblioteca delle Oblate, ore 17 e 19

ROSARIA LO RUSSO, LUIGI SOCCI, AZZURRA D'AGOSTINO, MARCO SIMONELLI in un listening party esclusivo sulla **performance poetica,** ***venerdì 24 settembre***
POPCAFÉ Piazza Santo Spirito, ore 18

FRANCESCO PACIFICO, MARTINA TESTA, ALESSANDRO RAVEGGI, VANNI SANTONI incontrano lo scrittore americano **GEORGE SAUNDERS,**
sabato 25 settembre
Palagio di Parte Guelfa, Salone Brunelleschi, ore 21

Associazione culturale ULTRA – **sede legale** Via del Pellicino, 35 - 50018 Scandicci (Fi) – **cod. fisc.** 9417902048 – **e-mail** ultra.letteratura@gmail.com – organizzazione@ultraletteratura.it - **contatti** Silvia Tesone 333 5837354 – **sito web** http://novevolt.wordpress.com/ultra

[*Esergo*]

Un festival letterario, un festival con nuovi autori, incontri tra prosa, poesia, drammaturgia, performance, cantautori, musica, ospiti internazionali, **manca da sempre a Firenze.**

Mancherà anche nel 2010, nonostante che un comitato di scrittori trentenni, riconosciuti a livello nazionale, avesse proposto il suo progetto: appunto quello di creare un festival letterario fiorentino stabile, che si distinguesse dal mercato dei Festival-Fiere per produttività, creatività, resa scenica, interdisciplinarità e, soprattutto, la presenza di molti autori, scrittori, poeti, drammaturghi dai noti ai meno noti, chiamati dalle file del cosiddetto "underground" fino alla prima fila degli scaffali delle novità. Autori produttori di senso, Under 40 ma anche Over 70, civilmente impegnati a rivedere il nostro linguaggio, il linguaggio del 2010 e quella nostra classica tradizione sbiadita. Un festival, quello che manca da tempo a Firenze e che mancherà anche quest'anno, che tasti il polso reale della letteratura italiana, al di là della facciata e delle ultime mode sotto il sole: quindi un festival *interattivo* e *corporeo*, che naviga sulle reti delle prestigiose riviste italiane online e, allo stesso tempo, che fa incontrare, stringere e dialogare gli artisti in un'isola, una comunità produttiva. Un festival di residenze, quindi. Che, alla fine del suo percorso, possa regalare uno sguardo nuovo sulle strade e le atmosfera della città, in un libro-mappa.

"La comunità ospitale", avrebbe dovuto sottotitolarsi il festival ULTRA 2010, nato nel 2009 coi migliori propositi e le più importanti attenzioni di stampa e operatori, cofinanziato per il 2010 dal Comune di Firenze/Firenze Estate, ma impossibilitato, per mancanza di altri fondi e contributi del pubblico e del privato, a realizzarsi, nella sua forma estesa quest'anno. A realizzare i suoi 10 giorni di oltre 40 ospiti, meeting di riviste e fanzine, residenze artistiche, concerti, presentazioni, workshop. Molti gli ospiti ai quali abbiamo dovuto dare un arrivederci amaro, e che, anche in quest'occasione, ringraziamo per la grande solidarietà. Solidarietà e stima, nei confronti di questa scommessa, oggi dichiarata come persa.

Costretti a morire (forse non definitivamente) sul nascere, e considerata la penosa situazione della cultura italiana, e dei fondi sempre più esigui ad essa riservati, vogliamo però conservare qualche speranza, qualche incontro di rilievo, tratto dal nostro programma. Ecco quindi, cosa ne è rimasto, della nostra isola, del nostro festival annullato. Ma, di noi, autori, scrittori, organizzatori trentenni, della nostra progettualità sul territorio, cosa ne rimarrà, se nemmeno le piccole isole sono più possibili? Della Comunità Ospitale, c'è rimasto solo l'Ospitale.

(Alessandro Raveggi,
direttore artistico di ULTRA-Festival 2009-2010)

PROGRAMMA

Sabato 18 Settembre 2010
POPCAFÉ - Piazza S.Spirito, Firenze

Babele Situazionautica
un incontro corale di mille voci dagli angoli più remoti dell'impero

ore 19 - 20: rappresentazione teatrale "MaRio corna di pavone guerre d'oceano amore". Da "Il porcospino in pegaso", raccolta di poesie di Edoardo Olmi, e "ScrittInVersi sparsi" di Chiara Amplo Rella. Con magie di Chiara Amplo Rella ed Edoardo Olmi.
Selezione musicale e tecnico del suono Ramzy Va a Zonzo. Drammaturgia e Regia di Chiara Amplo Rella.

ore 20 - 22: burn after reading di: FABRIZIO GABRIELLI, GIANLUCA GARRAPA, Antonio De Sortis, Beppe Fenoglio.

ore 22 - 02: escoriazioni musicali di: Englar (Type K.C.) - dub-techno/dubstep
Live painting di: Antonio Sileo, Nicolò Storai

Banchettattivo: RIOT VAN, FAKE AUTOPRODUZIONI, COLLETTIVOMENSA, HAPPYNING.

[Maggiori info qui]

Mercoledì 22 settembre 2010, ore 19:00
BIBLIOTECA DELLE OBLATE, Altana
via dell'Oriuolo, 26, Firenze

"Poesia: Corpo e Parola"
Incontro con i poeti Elisa Biagini, Vito Bonito, Paolo Maccari
Introducono Riccardo Donati, Francesca Matteoni.

[Maggiori info, a breve]

Giovedì 23 settembre, ore 17:00
BIBLIOTECA DELLE OBLATE, Altana
via dell'Oriuolo, 26, Firenze

presentazione di PROSA IN PROSA (Le Lettere, collana fuoriformato)

incontro a cura di **Francesca Matteoni e Marco Simonelli**
intervento critico di **Cecilia Bello Minciacchi**
letture di **Andrea Raos, Marco Giovenale**
in video-collegamento **Alessandro Broggi**

[Maggiori info qui]

a seguire, ore 19
presentazione della collana
INAUDITA di TRANSEUROPA EDIZIONI

introduce Marco Simonelli interviene l'editore Giulio Milani
letture di **Marco Giovenale, "Storia dei minuti" e Francesca Matteoni, "Tam Lin e altre poesie", due libri recenti della collana.**

[Maggiori info qui]

Venerdì 24 settembre 2010, ore 18
POPCAFÉ - Piazza Santo Spirito, Firenze

LISTENING POETRY PARTY: La performance poetica

con i poeti e performer italiani
Rosaria Lo Russo, Luigi Socci, Azzurra D'Agostino, Marco Simonelli.
Introduce Francesca Matteoni

[Maggiori info, a breve]

Sabato 25 settembre 2010, ore 21
PALAGIO DI PARTE GUELFA, Salone Brunelleschi
Via Pellicceria, Firenze

Incontro internazionale con la scrittore americano

GEORGE SAUNDERS

assieme all'Autore: **Francesco Pacifico, Martina Testa, Alessandro Raveggi e Vanni Santoni.**

Evento in collaborazione con Syracuse University in Florence, Ambasciata degli Stati Uniti D'America in Italia, casa editrice minimum fax

"Una voce strepitosamente intonata – elegante, sincera e spiritosa – che racconta proprio il genere di storie che ci servono per affrontare il tempo in cui viviamo" (Thomas Pynchon)

Lo scrittore americano George Saunders arriva a Firenze per la prima volta. Incontrerà la città nel Salone Brunelleschi del Palagio di Parte Guelfa. Una delle voci più importanti della letteratura americana degli ultimi anni, erede indiscusso di Twain, Vonnegut, Barth, Barthelme, opinionista caustico di prestigiose riviste, Saunders ci introdurrà nel suo mondo satirico e raffinato allo stesso tempo, presentando il suo ultimo libro "Nel paese della persuasione" (minimum fax) e rispondendo alle domande del pubblico. Parleranno con lui dei suoi libri e delle sue tematiche, gli scrittori Francesco Pacifico, Alessandro Raveggi e Vanni Santoni. Interprete: Martina Testa (minimum fax).

GEORGE SAUNDERS (Amarillo, Texas, 1958) è autore di tre raccolte di racconti e una di saggi ("Pastoralia" e "Il declino delle guerre civili americane", uscite in Italia per Einaudi, "Nel paese della persuasione" e "Il megafono spento", pubblicati per minimum fax) e un libro illustrato per bambini ("I tenacissimi sgrinfi di Frip", Mondadori); scrive per il New Yorker, GQ e il Guardian, e ha vinto più volte il prestigioso National Magazine Award. È considerato l'erede indiscusso delle grande tradizione satirica americana.

[maggiori info qui]

[A BREVE, MAGGIORI DETTAGLI DEL PROGRAMMA]